

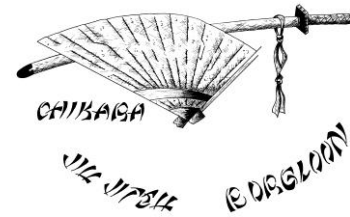
Sakura

De beroemde kersenbloesem. "Uitbundige doch tere schoonheid welke van korte duur is maar het hart warmte en vreugde schenkt, met de wetenschap dat het weer zal terugkomen, in grotere getale". De Japanse kers bloeit in de vroege lente en staat daarom ook symbool voor dit seizoen. Het is een van de meest geliefde motieven, vooral bij meisjes en jonge vrouwen, wiens frisse schoonheid wordt geassocieerd met deze mooie bloesem.

Vanwege de uitbundigheid en snelle vergankelijkheid van deze bloesem, wordt het motief ook door beoefenaars van de krijgskunsten gebruikt, zoals bijvoorbeeld op wapens en uitrustingen van de samurai.



Hier boven aan de rechterkant zie je een lunch box met een typisch gestileerd sakura motief.



Clubblad Jiu-Jitsu CHIKARA

Trainingen : dinsdag 19u30 – 21u00
zaterdag 13u30 – 15u00
Plaats : Jeugdhuis Aurora Borgloon

Jaargang 9 editie 05

Beste sportvrienden Jiu-Jitsu Chikara

- ❖ *Nationale training met DAN uitreiking 7 mei te Kampenhout van 10u00 tot 11u30. Locatie sportcentrum Zeyerstraat 26 1910 Kampenhout.*
- ❖ *Vergeet we de bijdrage voor trimester 2 niet!!!*
- ❖ *Tegemoetkoming mutualiteit 2017. Op onze website kan je de formulieren downloaden om te laten invullen.*

Er blijft natuurlijk ook onze website.

De redactie.

Vergeet niet moest je iets weten om te vermelden in ons clubblad stuur het zeker door naar onderstaand emailadres.

Email: yvan.duerinckx@skynet.be
tommy.hoebregs@telenet.be

Website: www.jiu-jitsu-chikara.be



'Bushido' code

De riddercode van de samurai

Bushi (krijger) **do** (weg) was de onbeschreven weg (wet) van de krijger. Het was een strikte code die ondermeer trouw tot der dood verlangde, en kan samengevat worden met het begrip '**giri**' (plicht). Indien een samurai zijn eer verloren had kon hij die herwinnen door rituele zelfmoord '**seppuku**' te plegen. Deze code heeft een duidelijke stempel gedrukt op de Japanse krijgskunsten en heeft ook nu nog een grote invloed op de 'moderne' vechtkunsten



Als Jiu-Jitsu beoefenaar geloven wij dat de 'Bushido' code dient als een voortdurende herinnering en steun om ons karakter te perfectioneren.

Indien we de Jiu-Jitsu ethiek in het huidige perspectief van de 'Bushido' code bekijken bevestigt deze zichzelf voornamelijk op de volgende **4**

basisprincipes:

1. NEDERIGHEID

Het is gemakkelijk om neer te kijken op anderen die minder begaafd zijn, en dan ongeduldig, nerveus en arrogant te worden.

Het is ook gemakkelijk zichzelf aan te prijzen en anderen te vernederen.

Al diegene die grote vaardigheden bezitten tonen ook een grote nederigheid. Dit is omdat zonder nederigheid niemand in de mogelijkheid is om iets te leren.

'Zoals een lege tas snel kan gevuld worden, is een open geest zeker dat hij iets kan leren'

2. MOED

De bereidwilligheid om op te komen voor de **waarheid** en **gerechtigheid** is een traditionele waarde in krijgskunsten.

Het is de moed tot zelfopoffering, uit te komen voor de waarheid, ongeacht wat de voordelen en nadelen mogen zijn en dit ten koste van gelijk welke prijs

De moed in deze betekenis is een belangrijke test van de echte waarde (waarheid) van een persoon. De bereidwilligheid zich op te offeren is het kenmerk van een echte krijgskunstbeoefenaar.

3. EERLIJKHEID

Een ware krijgskunstbeoefenaar dient **een hoog moreel karakter** te bezitten, **open van geest** te zijn, **rechtdoor** en **eerlijk**.

Hij zal nooit intimideren door kracht, corrupt zijn door middel van geld noch zwakheid tonen door verlangen.

De onafhankelijkheid en eerlijkheid van zijn persoon dienen op die manier tot de vorming van een rechtschapen waardig individu.

4. EERBIED

Eerbied voor de ouderen en voor diegene van wie we iets geleerd hebben is essentieel om te kunnen leren.

Zonder dit basisbegrip kan een leraar geen les geven en de leerlingen niet leren.

Beoefenaars dienen ook eerbied te tonen voor zichzelf, andere sportbeoefenaars en andere mensen.

Ook eerbied voor andere mensen en culturen is belangrijk, net zoals eerbied tegenover de natuur die altijd dient beschouwd te worden als een bestanddeel van ons leven.

